

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Wolkenstudie, drei Bewegungsstudien von Pferden, zwei Pferdeköpfe,
linkes Vorderbein eines Pferdes und Profilstudie eines Mannes mit Mütze,
aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823*

Abmessungen	Blatt: 258 x 332 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/453 S. 57
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91650

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Wolkenstudie, drei Bewegungsstudien von Pferden, zwei
Pferdeköpfe, linkes Vorderbein eines Pferdes und Profilstudie eines
Mannes mit Mütze, aus: "Bremer Skizzenbuch" , um 1823*

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Wolkenstudie, drei Bewegungsstudien von Pferden, zwei Pferdeköpfe, linkes Vorderbein eines Pferdes und Profilstudie eines Mannes mit Mütze, aus: "Bremer Skizzenbuch"</p> <p>Entstehungsdatum um 1823</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 258 x 332 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift, teilweise aquarelliert</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerb information: 1962 Erworben 1962</p>
Objektreferenz	verso von 1962/453 S. 56, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Pferdestudien, aus: "Bremer Skizzenbuch", Herstellung: um 1823

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Wolkenstudie, drei Bewegungsstudien von Pferden, zwei
Pferdeköpfe, linkes Vorderbein eines Pferdes und Profilstudie eines
Mannes mit Mütze, aus: "Bremer Skizzenbuch" , um 1823*

Provenienz

17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben,
Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène
Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot;
Paris, 1864
17.2.1864 Isidore Pils (9.7.1813 - 3.9.1875) erworben auf der Nachlass-Auktion E. Delacroix
im Hotel Drouot
Unbekannt
mind. 26.6.1962 Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem
Vorbesitz
26.10.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Walter
Feilchenfeldt, Archivalie: Schreiben Ernesto Blohm, Caracas, Venezuela, v. 15. Juni 1961,
Absender: Ernesto Blohm; Caracas, 1961

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Wolkenstudie, drei Bewegungsstudien von Pferden, zwei
Pferdeköpfe, linkes Vorderbein eines Pferdes und Profilstudie eines
Mannes mit Mütze, aus: "Bremer Skizzenbuch" , um 1823*
