

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
Aubert et Junca (*1801 - † 1900), Drucker
Schiff-Szenen, aus: "Neujahrgeschenke, Skizzenvorlage", 1833-1837

Werkinformationen

Künstler	Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Aubert et Junca (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Schiff-Szenen, aus: "Neujahrgeschenke, Skizzenvorlage" Entstehungsdatum 1833-1837
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 281 x 233 mm Blatt: 353 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: PASSE-TEMS par V. Adam. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: V. Adam unten links innerhalb der Darstellung signiert: V. Adam links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert, gal: véro-dodat. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp: d'Aubert et de Junca. unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: N°.14. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.19.9 I (von I) • IFF après 1800 I.46 (ohne Nummer) I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Victor Adam (28.1.1801 - 30.12.1866)/ Aubert et Junca (1801 - 1900)/ Gabriel Aubert (1784 - 1847), Neujahrgeschenke, Skizzenvorlage, Herstellung der Druckplatte: 1833-1837
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
Aubert et Junca (*1801 - † 1900), Drucker
Schiff-Szenen, aus: "Neujahrgeschenke, Skizzenvorlage", 1833-1837

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**