

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Reiter im Linksprofil in einer Landschaft und breitblättrige Pflanze, aus:
"Bremer Skizzenbuch", um 1823*

Abmessungen	Blatt: 258 x 332 mm
Raum	
Inventarnummer	1962/453 S. 2
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91634

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Reiter im Linksprofil in einer Landschaft und breitblättrige Pflanze,
aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Reiter im Linksprofil in einer Landschaft und breitblättrige Pflanze, aus: "Bremer Skizzenbuch"</p> <p>Entstehungsdatum um 1823</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 258 x 332 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Gouach und Bleistift Gouache und Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso unten links Salmons // Frupillon - // Epoque [handschriftlich]</p> <p>Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962</p>
Objektreferenz	recto von 1962/453 S. 3, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Baumschlag, aus: "Bremer Skizzenbuch", Herstellung: um 1823
Ikonografie	<p>↗ Pflanzen (allgemein) 25G1</p> <p>↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131</p>
Provenienz	<p>mind. 17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben</p> <p>17.2.1864 Isidore Pils (9.7.1813 - 3.9.1875) erworben auf der Nachlass-Auktion E. Delacroix im Hotel Drouot</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 26.10.62 Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>26.10.62 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Walter Feilchenfeldt, Archivalie: Schreiben Ernesto Blohm, Caracas, Venezuela, v. 15. Juni 1961, Absender: Ernesto Blohm; Caracas, 1961</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Reiter im Linksprofil in einer Landschaft und breitblättrige Pflanze,
aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823

Creditline

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**