

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Aubert et Junca (\*1801 - † 1900), Drucker *Frauen-, Männer- und Tierfiguren*, aus: "Neujahrsgeschenke, *Skizzenvorlage*", 1837

Abmessungen	Darstellung: 213 x 258 mm Blatt: 371 x 352 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/14
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0042-9">DE-MUS-027614/object/91625</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger  
Aubert et Junca (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Frauen-, Männer- und Tierfiguren, aus: "Neujahrs Geschenke,  
Skizzenvorlage", 1837*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger  
Aubert et Junca (\*1801 - † 1900), Drucker

### Werk

**Titel**  
Frauen-, Männer- und Tierfiguren, aus: "Neujahrs Geschenke, Skizzenvorlage"  
**Entstehungsdatum**  
1837

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger  
Aubert et Junca (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Frauen-, Männer- und Tierfiguren, aus: "Neujahrs Geschenke,  
Skizzenvorlage", 1837*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 213 x 258 mm

Blatt: 371 x 352 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: PASSE-TEMS  
par V. Adam.

oben links innerhalb der Darstellung auf dem Pferd bezeichnet: 207

Mitte innerhalb der Darstellung mit teils unleserlich bezeichnet: PENS[...]AT  
DE

JEUNES DEM[...]SELLES

DIRIC[...]

Mitte rechts innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: CROCIS  
PAR

V ADAM

1837

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1818

unten links innerhalb der Darstellung signiert: V. Adam

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert, gal: véro-dodat.

Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: N°.157.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp: d'Aubert et de Junca

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 I.46 (ohne Nummer) I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.19.9 I (von I)

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Victor Adam (28.1.1801 - 30.12.1866)/ Aubert et Junca (1801 - 1900)/ Gabriel Aubert (1784 - 1847), Neujahrs Geschenke, Skizzenvorlage, Herstellung der Druckplatte: 1833-1837

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger  
Aubert et Junca (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Frauen-, Männer- und Tierfiguren, aus: "Neujahrs Geschenke,  
Skizzenvorlage", 1837*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**