

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le retour au foyer, aus: "L'École de Dessin", 1859*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 240 x 176 mm Blatt: 321 x 242 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/355
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/91617</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le retour au foyer, aus: "L'École de Dessin", 1859*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le retour au foyer, aus: "L'École de Dessin" <b>Entstehungsdatum</b> 1859
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 240 x 176 mm Blatt: 321 x 242 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie, Chine-collé <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'École de Dessin, (8e ["e" hochgestellt] année) oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: (94.e ["e" hochgestellt] Liv.) Pl. 559. unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Imp. Auguste Bry, r. du Bac, 114, Paris. unten rechts am Darstellungsrand signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1859 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le retour au foyer. <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 II.102.99 Pl. 559 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880), L'École de Dessin, Herstellung der Druckplatte: 1858
<b>Ikonomie</b>	↗ Ankunft und Rückkehr (Reisen) 46C514 ↗ Hütte, Häuschen 41A18
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le retour au foyer, aus: "L'École de Dessin", 1859*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**