

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Etudes de chevaux*, 1822

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/91499](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/91499)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Etudes de chevaux*, 1822

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Etudes de chevaux <b>Entstehungsdatum</b> 1822
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IX.57.29</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.97.25-37</li> <li>• Delteil Géricault.80-92 (ohne Seitenzahl)</li> </ul>
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 1981/163, Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Zusammenarbeit mit: Joseph Simon Volmar (26.10.1796 - 6.10.1865)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Jockey mit zwei Pferden beim Ausritt, aus: "Etudes de chevaux", Herstellung der Druckplatte: 1822 Beinhaltet 1981/162, Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Französischer Hufschmied, aus: "Etudes de chevaux", Herstellung der Druckplatte: 1822 Beinhaltet 1981/161, Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Zusammenarbeit mit: Léon Cogniet (1794 - 1880)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kohlenwagen, aus: "Etudes de chevaux", Herstellung der Druckplatte: 1822

## Creditline

**Enthalten in der Kollektion:** ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Etudes de chevaux*, 1822



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**