

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Landry (\*Paris 1630 - † Paris 1701), Stecher nach Peter Paul Rubens (\*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler  
*Reddite quae sunt Cæsaris, Cæsari et quæ sunt dei, deo*, 1645-1701

---

## Abmessungen

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 22740

Permalink [➤](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9) DE-MUS-027614/object/91493

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Landry (\*Paris 1630 - † Paris 1701), Stecher  
nach Peter Paul Rubens (\*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler  
*Reddite quae sunt Cæsaris, Cæsari et quæ sunt dei, deo*, 1645-1701

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre Landry (*Paris 1630 - † Paris 1701), Stecher nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Reddite quae sunt Cæsaris, Cæsari et quæ sunt dei, deo <b>Entstehungsdatum</b> 1645-1701
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: P.P. Rubens pinxit. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Petr. Landry. Parisijs Viâ Jacobœâ Sub Signo S.t ["t" hochgestellt] Francisci de Sales, unten Mitte auf einer Banderole betitelt: REDDITE QUÆ SVNT CÆSARIS, CÆSARI, ET QUÆ SVNT DEI, DEO. Matth 22, V 21. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 17e siècle VI unbeschrieben • Schneevogt.36.212 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Landry (\*Paris 1630 - † Paris 1701), Stecher  
nach Peter Paul Rubens (\*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler  
*Reddite quae sunt Cæsaris, Cæsari et quæ sunt dei, deo*, 1645-1701



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**