

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme, vor 1877

Abmessungen	Platte: 207 x 155 mm Blatt: 279 x 214 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/871
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91453

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme, vor 1877

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme</p> <p>Entstehungsdatum vor 1877</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 207 x 155 mm Blatt: 279 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet umlaufend am Blattrand bezeichnet: [[fünf Köpfe und Bäume]]</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Rouir Rops III.507.783 II (von II) • Ramiro Rops 1895.16.538 I (von II)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>weiterer Abzug 1908/870, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme, Herstellung der Druckplatte: vor 1877</p> <p>weiterer Abzug 1908/872, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme, Herstellung der Druckplatte: vor 1877</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Küche des Künstlers, Kneipe in Anseremme, vor 1877



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**