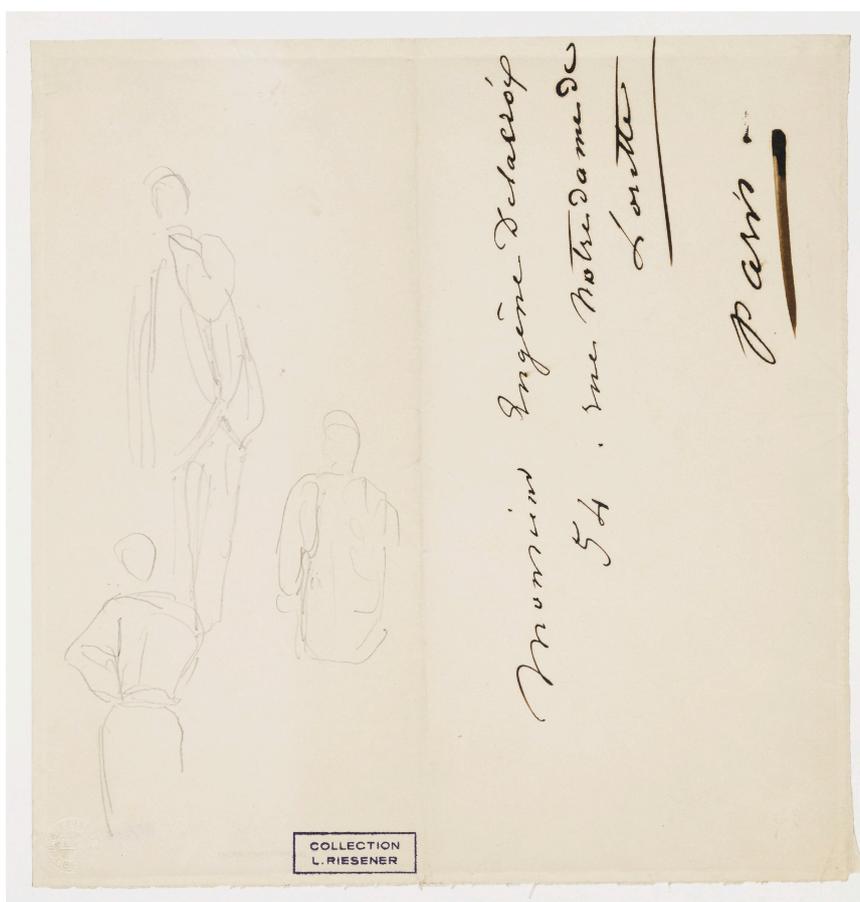


KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner

*Briefumschlag mit drei stehenden Figuren (links) und der Adresse von
Delacroix (rechts), 1813-1863*

Abmessungen	Blatt: 207 x 200 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/728
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9145

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Briefumschlag mit drei stehenden Figuren (links) und der Adresse von
Delacroix (rechts), 1813-1863*

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Briefumschlag mit drei stehenden Figuren (links) und der Adresse von Delacroix (rechts)</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1863</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 207 x 200 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: rechts mit Feder in Schwarz bezeichnet: Monsieur Eugene Delacroix 54 rue Notre Dame 30 Lonette Parie [um 90 Grad gedreht]</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Mitte links: Louis Riesener (Lugt 2139)</p> <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965</p>
Provenienz	<p>mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades 10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864 Unbekannt mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Briefumschlag mit drei stehenden Figuren (links) und der Adresse von
Delacroix (rechts), 1813-1863*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**