



✓ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Gleichnis vom Sämann, 1848-1883

Abmessungen Platte: 353 x 250 mm

Blatt: 556 x 373 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1957/137

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/91449





→ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Gleichnis vom Sämann, 1848-1883

Werkinformationen

Künstler Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer

Werk Titel

Gleichnis vom Sämann **Entstehungsdatum**

1848-1883

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 353 x 250 mm Blatt: 556 x 373 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Heliogravüre und Kaltnadel

Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Félicien Rops

Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Rot signiert: F. Rops

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le

Semeur des Paraboles 1e Etat [...]en

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R 130

bis [Werkverzeichnis-Nummer]

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

Rouir Rops II.322.616 I (von V)
Ramiro Rops 1893.108.130 I (von I)

Erwerbsinformation:

1957

Erworben 1957

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

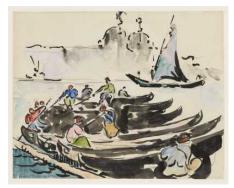




→ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Gleichnis vom Sämann, 1848-1883

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik