

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Gleichnis vom Sämann*, 1848-1883

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 353 x 250 mm Blatt: 556 x 373 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1957/137
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/91449">DE-MUS-027614/object/91449</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Gleichnis vom Sämann*, 1848-1883

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Gleichnis vom Sämann</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1848-1883</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 353 x 250 mm Blatt: 556 x 373 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Heliogravüre und Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Félicien Rops Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Rot signiert: F. Rops unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Semeur des Paraboles 1e Etat [...]en unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R 130 bis [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouir Rops II.322.616 I (von V)</li> <li>• Ramiro Rops 1893.108.130 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1957 Erworben 1957</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Gleichnis vom Sämann*, 1848-1883

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**