

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Blatt mit neun japanischen Darstellungen, 1848-1898*

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 182 x 176 mm Blatt: 219 x 209 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1908/891 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/91423 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Blatt mit neun japanischen Darstellungen, 1848-1898

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer |
| Werk | <p>Titel Blatt mit neun japanischen Darstellungen</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1898</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 182 x 176 mm Blatt: 219 x 209 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramiro Rops 1893 unbeschrieben • Rouir Rops III.424.692 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Blatt mit neun japanischen Darstellungen, 1848-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**