

KUNST HALLE BREMEN



↗ Fernand Léger (*Argentan/Orne 1881 - † Gif-sur-Yvette/Seine-et-Oise 1955), Lithograph Fernand Mourlot (*Paris 1895 - † Paris 1988), Drucker
*Plakat zu der Ausstellung "F. Léger - Dessins et gouaches 1908–1955",
Galerie Louise Leiris, Paris 1958, 1952*

Abmessungen	Darstellung: ca. 511 x 430 mm Blatt: 662 x 479 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/195
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91333

KUNST HALLE BREMEN



↗ Fernand Léger (*Argentan/Orne 1881 - † Gif-sur-Yvette/Seine-et-Oise 1955), Lithograph
 Fernand Mourlot (*Paris 1895 - † Paris 1988), Drucker
*Plakat zu der Ausstellung "F. Léger - Dessins et gouaches 1908–1955",
 Galerie Louise Leiris, Paris 1958 , 1952*

Werkinformationen

Künstler Fernand Léger (*Argentan/Orne 1881 - † Gif-sur-Yvette/Seine-et-Oise 1955), Lithograph
 Fernand Mourlot (*Paris 1895 - † Paris 1988), Drucker

Werk **Titel**
 Plakat zu der Ausstellung "F. Léger - Dessins et gouaches 1908–1955", Galerie Louise
 Leiris, Paris 1958

Entstehungsdatum
 1952

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: ca. 511 x 430 mm

Blatt: 662 x 479 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

rechts unterhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: F.L.52

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: F. LÉGER

DESSINS ET GOUACHES 1908–1955

GALERIE LOUISE LEIRIS - 47 R. DE MONCEAU

19 FÉVRIER - 22 MARS 1958 - TOUS LES JOURS OUVRABLES - DE 10 A 12 H. ET DE 14H.

30 A 18 H. SAUF LE LUNDI

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: MOURLOT-IMP.

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XIII.322.45 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1958

Geschenk der Galerie Louise Leiris, Paris 1958

Ikonografie

↗ Kunstaussstellung 48A82

KUNST HALLE BREMEN



↗ Fernand Léger (*Argentan/Orne 1881 - † Gif-sur-Yvette/Seine-et-Oise 1955), Lithograph
Fernand Mourlot (*Paris 1895 - † Paris 1988), Drucker
*Plakat zu der Ausstellung "F. Léger - Dessins et gouaches 1908–1955",
Galerie Louise Leiris, Paris 1958, 1952*

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik