

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Volk*, 1848-1898

Abmessungen	Platte: 230 x 170 mm Blatt: 307 x 220 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/873
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91244

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Volk, 1848-1898

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Volk</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 230 x 170 mm Blatt: 307 x 220 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Kaltnadelradierung auf Zinkplatte / Kaltnadel auf Zinkplatte</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FR Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Rot signiert: Félicien Rops</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rour Rops III.551.829 II (von II) • Ramiro Rops 1895.22.550 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Volk, 1848-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**