

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Triumphzug des Amor, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 470 x 435 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1999 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9124

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Triumphzug des Amor, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Triumphzug des Amor Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 470 x 435 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder und Pinsel in Braun (Eisengallustinte), schwarze Kreide, mit Kreide weiß gehöht Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1999. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Triumphzug des Amor, 17. Jahrhundert

**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**