

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Henri Kistemaekers (\*1851 - † 1934), Verleger  
*Fünf Vignetten, 1848-1898*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 186 x 188 mm Blatt: 218 x 224 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/867
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0071-8">DE-MUS-027614/object/91224</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
Henri Kistemaeckers (\*1851 - † 1934), Verleger  
*Fünf Vignetten*, 1848-1898

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Henri Kistemaeckers (*1851 - † 1934), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Fünf Vignetten <b>Entstehungsdatum</b> 1848-1898

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
Henri Kistemaeckers (\*1851 - † 1934), Verleger  
*Fünf Vignetten*, 1848-1898

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 186 x 188 mm

Blatt: 218 x 224 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: A DE B

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: LM

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: AI

APPEL

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: E K

KISTEMAECKERS

EDITEUR

unten rechts innerhalb der Darstellung verteilt bezeichnet: APMD QUESTION

DORIAN

URNE ELECTORALE

OMNIA VINUM PORTO

AMICUS

PLATEAU!

OIES DU CAFITONE

PLAUDITE

CIVET!

JUS

ROMANUM

SPERANZA

LASCIATE OGNONS

LINE POLITIQUE

ELECTEUR

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: MENU

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FR

links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 498

[Werkverzeichnis-Nummer]

R. 285. I, 316 I, 317. I, 319 I, 318 I. [Werkverzeichnis-Nummern]

### Werkverzeichnisse:

- Ramiro Rops 1893.417.498 I (von I)

- Rouir Rops III.726 zurückgewiesen

### Erwerb information:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
Henri Kistemaeckers (\*1851 - † 1934), Verleger  
*Fünf Vignetten*, 1848-1898

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**