

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
*Junger Gaspard am Schreibtisch, umgeben von furchterregenden
Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand, "Gaspard de la nuit", Paris 1868,
1868*

Abmessungen	Platte: 198 x 129 mm Blatt: 215 x 140 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/855
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91218

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
*Junger Gaspard am Schreibtisch, umgeben von furchterregenden
Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand, "Gaspard de la nuit", Paris
1868, 1868*

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	Titel Junger Gaspard am Schreibtisch, umgeben von furchterregenden Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand, "Gaspard de la nuit", Paris 1868
	Entstehungsdatum 1868
	Veröffentlichungsdatum 1868

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
*Junger Gaspard am Schreibtisch, umgeben von furchterregenden
Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand, "Gaspard de la nuit", Paris
1868, 1868*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 198 x 129 mm

Blatt: 215 x 140 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Aquatinta und Kaltnadel

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: GASPARD

DE LA

NUIT

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: EAU-FORTE

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: FANTAISIES

A LA

MANIERE

DE

REMBRANT

ET

DE

CALLOT

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

Werkverzeichnisse:

- Ramiro Rops 1893.341.424 V (von VII)

- Rouir Rops III.472.743 IV (von V)

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert

Objektreferenz

weiterer Abzug 1908/854, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Junger Gaspard am
Schreibtisch, umgeben von furchterregenden Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand,
"Gaspard de la nuit", Paris 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868

weiterer Abzug 1908/856, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Junger Gaspard am
Schreibtisch, umgeben von furchterregenden Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand,
"Gaspard de la nuit", Paris 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868

weiterer Abzug 1908/857, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Junger Gaspard am
Schreibtisch, umgeben von furchterregenden Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand,
"Gaspard de la nuit", Paris 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
*Junger Gaspard am Schreibtisch, umgeben von furchterregenden
Kreaturen, Titelblatt aus: Louis Bertrand, "Gaspard de la nuit", Paris
1868, 1868*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**