

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer G. Édinger (*1801 - † 1900), Verleger
Gefühlvolle Einweihung, Titelblatt aus: Joséphin Péladan, "La décadence latine, initiation sentimentale", Paris 1887, 1887

Abmessungen	Platte: 230 x 175 mm Blatt: 274 x 208 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/877
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91200

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
G. Édinge (*1801 - † 1900), Verleger
*Gefühlvolle Einweihung, Titelblatt aus: Joséphin Péladan, "La
décadence latine, initiation sentimentale", Paris 1887, 1887*

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer G. Édinge (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Gefühlvolle Einweihung, Titelblatt aus: Joséphin Péladan, "La décadence latine, initiation sentimentale", Paris 1887 Entstehungsdatum 1887 Veröffentlichungsdatum 1887
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 230 x 175 mm Blatt: 274 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Weichgrundätzung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: Félicien Rops unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: DIABOLI VIRTUS unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: IN LOMBIS !... (S.t ["t" hochgestellt] Augustin.) unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 877 [Inventarnummer] Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) Werkverzeichnisse: • Rouir Rops II.371 zurückgewiesen • Ramiro Rops 1895.90.635 I (von II) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
G. Édinger (*1801 - † 1900), Verleger
*Gefühlvolle Einweihung, Titelblatt aus: Joséphin Péladan, "La
décadence latine, initiation sentimentale", Paris 1887, 1887*

Ikonografie

- Bäume 25G3
- Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) 31A221
- Fabelwesen mit Flügeln - AA - weibliche Figur 31AA458
- (menschliches) Skelett - AA - weibliche Figur 31AA21
- erwachsene Frau 31D15

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik