

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Rechtsanwalt, 1848-1898

Abmessungen	Platte: 105 x 148 mm Blatt: 176 x 212 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/778
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91194

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Rechtsanwalt, 1848-1898

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Rechtsanwalt</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 105 x 148 mm Blatt: 176 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel, Weichgrundätzung und Aquatinta Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung auf dem Kopf, eigenhändig mit Bleistift monogrammiert: F.R bezeichnet: [Radierproben] links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 205. II [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rouir Rops II.174.411 III (von VI) • Ramiro Rops 1893.100.205 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1908/777, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Rechtsanwalt, Herstellung der Druckplatte: 1848-1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Rechtsanwalt, 1848-1898

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**