

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Rechtsanwalt*, 1848-1898

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 105 x 148 mm Blatt: 176 x 212 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/778
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/91194">DE-MUS-027614/object/91194</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Rechtsanwalt*, 1848-1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Rechtsanwalt</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1848-1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 105 x 148 mm Blatt: 176 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel, Weichgrundätzung und Aquatinta Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung auf dem Kopf, eigenhändig mit Bleistift monogrammiert: F.R bezeichnet: [Radierproben] links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 205. II [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Rouir Rops II.174.411 III (von VI) • Ramiro Rops 1893.100.205 I (von I)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1908/777, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Rechtsanwalt, Herstellung der Druckplatte: 1848-1898
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Rechtsanwalt*, 1848-1898

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**