

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Trinker, aus: Charles De Coster, "Die Legende und die heldenhaften,
 fröhlichen und ruhmreichen Abenteuer von Ulenspiegel und Lamme
 Goedzak", erstmals veröffentlicht in 1867, 1848-1867

Abmessungen	Platte: 240 x 161 mm Blatt: 253 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/825
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91184

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Trinker, aus: Charles De Coster, "Die Legende und die heldenhaften, fröhlichen und ruhmreichen Abenteuer von Ulenspiegel und Lamme Goedzak", erstmals veröffentlicht in 1867, 1848-1867

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Trinker, aus: Charles De Coster, "Die Legende und die heldenhaften, fröhlichen und ruhmreichen Abenteuer von Ulenspiegel und Lamme Goedzak", erstmals veröffentlicht in 1867</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1867</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1867</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 240 x 161 mm Blatt: 253 x 176 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FR [ligiert] unterhalb der Darstellung bezeichnet: BON BUVEUR VIDANT LES POTS RIEN QU'EN LES REGARDANT. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Félicien Rops. imp. del et sculps. Brux.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramiro Rops 1893.280.359 II (von II) • Rouir Rops III.574.854 I (von IV) <p>Herstellungsort: Brüssel</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Trinker, aus: Charles De Coster, "Die Legende und die heldenhaften,
fröhlichen und ruhmreichen Abenteuer von Ulenspiegel und Lamme
Goedzak", erstmals veröffentlicht in 1867, 1848-1867

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**