

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Satirisches Kabinett des 17. Jahrhunderts, 1864*

Abmessungen	Platte: 160 x 114 mm (beschnitten, oben) Blatt: 171 x 123 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/816
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91174

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Satirisches Kabinett des 17. Jahrhunderts, 1864

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Satirisches Kabinett des 17. Jahrhunderts</p> <p>Entstehungsdatum 1864</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 160 x 114 mm (beschnitten, oben) Blatt: 171 x 123 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: CABINET SATIRIQUE DU XVIIe SIECLE unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Schwarz und Blau bezeichnet: H. L. 9 2 état R. 352 III [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rouir Rops II.336.630 I (von I) • Ramiro Rops 1893.271.352 III (von III) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1908/815, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Satirisches Kabinett des 17. Jahrhunderts, Herstellung der Druckplatte: 1848-1864
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Satirisches Kabinett des 17. Jahrhunderts, 1864

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**