

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Titelblatt aus: Albert Glatigny, "Le fer rouge", 1870, 1870

Abmessungen	Platte: 163 x 108 mm Blatt: 195 x 134 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/839 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91169

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Titelblatt aus: Albert Glatigny, "Le fer rouge", 1870, 1870

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Titelblatt aus: Albert Glatigny, "Le fer rouge", 1870</p> <p>Entstehungsdatum 1870</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1870</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 163 x 108 mm Blatt: 195 x 134 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: Radierung Kaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben innerhalb der Darstellung bezeichnet: LE FER ROGUE CANTABIT QUI CANTAVIT SEDANT METZ Mitte links und rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: ALBERT GLATIGNY Mitte links und rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: COMPTES RENDUS 10 000.000 LISTE INCIVILLE 100,000,000</p> <p>Werkverzeichnisse: • Rouir Rops II.319.612 II (von II) • Ramiro Rops 1893.322.408 I (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1908/839, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Titelblatt aus: Albert Glatigny, "Le fer rouge", 1870, Herstellung der Druckplatte: 1870

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Titelblatt aus: Albert Glatigny, "Le fer rouge", 1870, 1870

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**