

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Théodore Aligned (\*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner *Le Wehorn près à Grindelwald, 1832*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 652 x 482 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1962/250
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0096-8">DE-MUS-027614/object/9068</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Aligny (\*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner  
*Le Wehorn près à Grindelwald*, 1832

<b>Künstler</b>	Théodore Aligny (*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Le Wehorn près à Grindelwald</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1832</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 652 x 482 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links mit Feder in Braun monogrammiert, datiert und bezeichnet: TA [ligiert] Le Wehorn près à Grindelwald (Oberland Bernois) 1832.</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Théodore d'Aligny (Lugt 6) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1962 Erworben 1962</p>
<b>Provenienz</b>	<p>25.-26.5.1962 Kornfeld &amp; Klipstein (1964 - 1972) eingeliefert zur Auktion Nr. 108 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 108: Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts. Die Sammlung K. L. und Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen. 25.-26.5.1962., Herausgeber: Klipstein &amp; Kornfeld; Bern, 1962, S. 5, Nr. 1</p> <p>25.5.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 108 von Kunsthandlung Kornfeld &amp; Klipstein, Bern, aus Staatsmitteln, Archivalie: Rechn. Nr. 84/63 v. 25.5.1962, Herausgeber: Klipstein &amp; Kornfeld ; Bern, 1962</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Théodore Aligned (\*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner  
*Le Wehorn près à Grindelwald*, 1832

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**