

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Loth und seine Töchter, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 215 x 224 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1939/65
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9055

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Loth und seine Töchter, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Loth und seine Töchter Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 215 x 224 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, grau laviert Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Loth und seine Töchter, 17. Jahrhundert



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**