

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Schmetterlingspuppe, 1876

Abmessungen	Platte: 244 x 127 mm Blatt: 288 x 164 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/806
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/90206

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Schmetterlingspuppe, 1876

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Schmetterlingspuppe</p> <p>Entstehungsdatum 1876</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 244 x 127 mm Blatt: 288 x 164 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung und Kaltnadel</p> <p>Material/Technik: Radierung Kaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: PICTURA ACADEMICA oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: LA CHRYSALIDE unten links innerhalb der Darstellung um 90 Grad nach rechts gedreht bezeichnet: LA CHRONIQUE ARTISTIQUE rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, verblasst bezeichnet: 806 [Inventarnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramiro Rops 1893.245.330 I (von IV) • Rouir Rops III.584.865 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Schmetterlingspuppe, 1876



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**