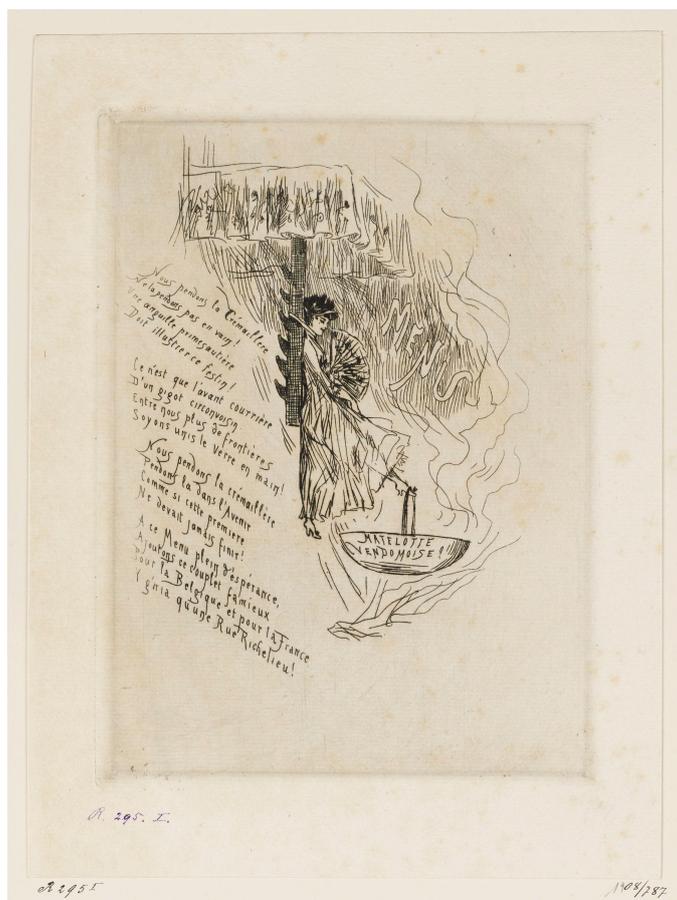


# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer Kesselhalterin, 1879

<b>Abmessungen</b>	Platte: 199 x 141 mm Blatt: 245 x 182 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/787
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/90195</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Kesselhalterin*, 1879

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kesselhalterin</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1879</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 199 x 141 mm Blatt: 245 x 182 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Nous [...] Richelieu! Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: MENU Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: MATELOTTE VENDOMOISE! links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 295. I. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramiro Rops 1893.221.295 I (von II)</li> <li>• Rouir Rops III.496.769 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Kesselhalterin*, 1879

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**