

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Cuisine dosimétrique, 1879

Abmessungen	Platte: 56 x 75 mm Blatt: 99 x 110 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/782
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/90180

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Cuisine dosimétrique, 1879

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Cuisine dosimétrique</p> <p>Entstehungsdatum 1879</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 56 x 75 mm Blatt: 99 x 110 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: MENU oben rechts innerhalb der Darstellung betitelt: CUISINE DOSMETRIQUE Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: EXTRACTUM CAMPESTRI unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: TRUFFATE DE DINDONITE links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 288 II [Werkverzeichnis-Nummer] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, stark verblasst bezeichnet: 782 [Inventarnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rouir Rops II.129.292 I (von I) • Ramiro Rops 1893.216.288 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Cuisine dosimétrique, 1879

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**