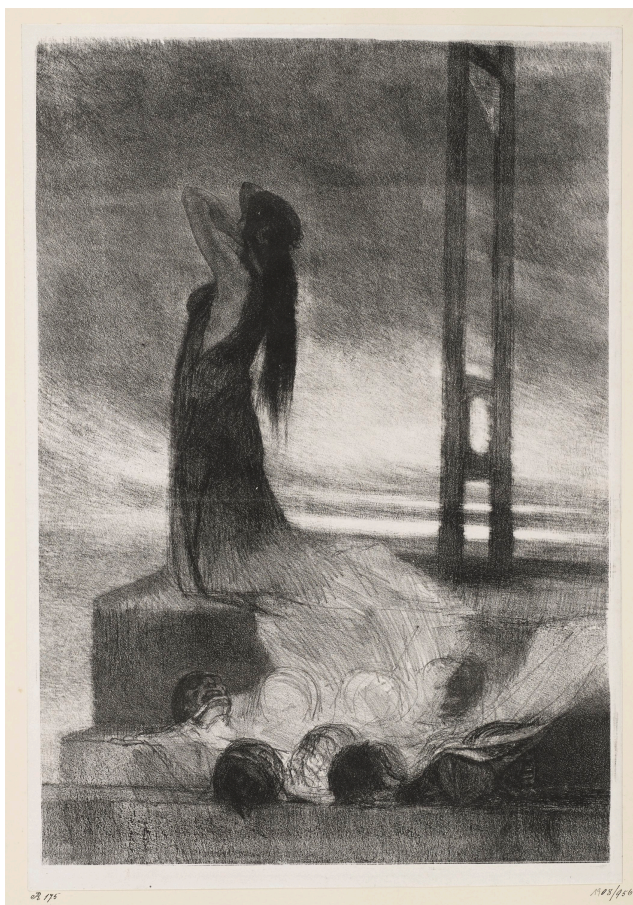


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph
Todesqual, 1848-1891

Abmessungen	Darstellung: 385 x 264 mm Blatt: 403 x 277 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/956
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/90174

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Todesqual, 1848-1891

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph
Werk	<p>Titel Todesqual</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1891</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 385 x 264 mm Blatt: 403 x 277 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ramiro Rops 1895.121.175 I (von I) Bei den Lithographien ● Rouir Rops I.309.268 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Todesqual, 1848-1891



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**