KUNST
HALLE
BREMEN

↗ François Bonhommé (*1809 - † 1881), Lithograph Joseph Lemercier (*Paris 1803 - † Paris 1887), Drucker

15 Mai 1848, dédié a l'Assemblée nationale, 1849

Abmessungen	Darstellung: 359 x 586 mm Blatt: 461 x 641 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1966/518
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/90104

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ François Bonhommé (*1809 - † 1881), Lithograph
Joseph Lemercier (*Paris 1803 - † Paris 1887), Drucker
15 Mai 1848, dédié a l'Assemblée nationale , 1849

Werkinformationen

Künstler	François Bonhommé (*1809 - † 1881), Lithograph Joseph Lemercier (*Paris 1803 - † Paris 1887), Drucker
Werk	**Titel** 15 Mai 1848, dédié a l'Assemblée nationale **Entstehungsdatum** 1849
Grunddaten	**Abmessungen:** Darstellung: 359 x 586 mm Blatt: 461 x 641 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie **Bezeichnungen:** links unterhalb der Darstellung Maschinenschrift bezeichnet: Peint d'après nature es lith par F.ois ["ois" hochgestellt] Bonhommé (dit le Forgercn.) links unterhalb der Darstellung Maschinenschrift bezeichnet: Imp. Lemercier à Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 15. MAI 1848 DÉDIÉ A L'ASSEMBLEÉ NATIONALE **Stempel:** verso unten rechts: Gabriel Cognacq **Herstellungsort:** Paris **Erwerbsinformation:** 1966 Erworben 1966
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ François Bonhommé (*1809 - † 1881), Lithograph
Joseph Lemercier (*Paris 1803 - † Paris 1887), Drucker
15 Mai 1848, dédié a l'Assemblée nationale , 1849

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik