

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 296 x 237 mm<br>Blatt: 426 x 314 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1957/136  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0102-8">DE-MUS-027614/object/90102</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

## Werkinformationen

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Künstler</b>   | Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph<br>Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker  |
| <b>Werk</b>       | <b>Titel</b><br>Alte Gardistin<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1848-1898  |
| <b>Grunddaten</b> | <b>Abmessungen:</b><br>Darstellung: 296 x 237 mm<br>Blatt: 426 x 314 mm<br><b>Werktyp:</b> Druckgraphik<br><b>Technik:</b> Lithographie<br><b>Bezeichnungen:</b><br>unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: FÉLICIEN ROPS<br>links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ph. Ham, Bruxelles<br>unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich<br>bezeichnet: [...]<br>unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: vieille<br>garde<br>unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R. 82<br>1e état<br>N°82 a [Werkverzeichnis-Nummer]<br><b>Stempel:</b><br>unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen<br><b>Werkverzeichnisse:</b><br>• Rouir Rops I.296.255 I (von I)<br>• Ramiro Rops 1895.101.147 I (von I)<br><b>Herstellungsort:</b><br>Brüssel<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1957<br>Erworben 1957 |
| <b>Creditline</b> | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**