

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 296 x 237 mm Blatt: 426 x 314 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1957/136
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0102-8">DE-MUS-027614/object/90102</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Alte Gardistin <b>Entstehungsdatum</b> 1848-1898
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 296 x 237 mm Blatt: 426 x 314 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: FÉLICIEN ROPS links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ph. Ham, Bruxelles unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich bezeichnet: [...] unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: vieille garde unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R. 82 1e état N°82 a [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> • Rouir Rops I.296.255 I (von I) • Ramiro Rops 1895.101.147 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Brüssel <b>Erwerb information:</b> 1957 Erworben 1957
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Alte Gardistin*, 1848-1898

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**