

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Milchtopf*, 1848-1880

Abmessungen	Platte: 259 x 190 mm Blatt: 306 x 232 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/753
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/90087

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Milchtopf, 1848-1880

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Milchtopf</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1880</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 259 x 190 mm Blatt: 306 x 232 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Weichgrundätzung, Kaltnadel und Aquatinta Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: LAIT Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: GOD et Rops sculps. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 133 I. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rouir Rops III.612.893 II (von VI) • Ramiro Rops 1893.110.133 I (von III) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Entwurf für 1908/754, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Milchtopf, Herstellung der Druckplatte: 1848-1880
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Milchtopf, 1848-1880

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**