

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner

*Kämpfender Kentaure aus dem Tympanonfeld "Herkules und der Kentaur"
im Salon des Pariser Rathauses (zerstört), um 1851-1854*

Abmessungen	Blatt: 275 x 421 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/690
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8973

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Kämpfender Kentaure aus dem Tympanonfeld "Herkules und der
Kentaure" im Salon des Pariser Rathauses (zerstört) , um 1851-1854*

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Kämpfender Kentaure aus dem Tympanonfeld "Herkules und der Kentaure" im Salon des Pariser Rathauses (zerstört)</p> <p>Entstehungsdatum um 1851-1854</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 275 x 421 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift und Feder in Braun</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Louis Riesener (Lugt 2139) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965</p>
Objektreferenz	<p>bezogen auf 1955/201 recto, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Fünf Studien zu "Der Raub der Dejanira", Herstellung: um 1851/54</p> <p>bezogen auf 1965/689, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Kniende Figur aus der Kuppel des Salon de la Paix im Pariser Rathaus (zerstört), Herstellung: 1852</p>
Provenienz	<p>mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades</p> <p>mind. 10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Kämpfender Kentaure aus dem Tympanonfeld "Herkules und der
Kentaure" im Salon des Pariser Rathauses (zerstört) , um 1851-1854*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**