

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ möglicherweise von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner

Aufblickender Altmännerkopf im Profil, 1592-1640

Abmessungen	Blatt: 156 x 108 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1607 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8938

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner
Aufblickender Altmännerkopf im Profil, 1592-1640

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner
Werk	Titel Aufblickender Altmännerkopf im Profil Entstehungsdatum 1592-1640
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 156 x 108 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, braun laviert Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Feder in Braun monogrammiert: P.P.R unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1607. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner
Aufblickender Altmännerkopf im Profil, 1592-1640



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**