

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 110 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	252 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8920

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 110 x 155 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz Bezeichnungen: unten rechts in der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 252 [Inventarnummer] Stempel: unten rechts: Kunstverein Bremen Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Provenienz	mind. 1901 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**