

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 110 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	252 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8920

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 110 x 155 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts in der Darstellung von fremder Hand Feder in Schwarz bezeichnet: 252 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten rechts: Kunstverein Bremen</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Provenienz	mind. 1901 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Moses zerbricht die Gesetzestafeln, während die Juden um das goldene Kalb tanzen, 16. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**