

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Inventor *Boissy d'Anglas steht dem Konvent vor*, 1859-1880

Abmessungen	Platte: 449 x 628 mm Blatt: 492 x 654 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/282
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/89091

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris
1863), Inventor
Boissy d'Anglas steht dem Konvent vor, 1859-1880

Werkinformationen

Künstler	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Inventor
Werk	Titel Boissy d'Anglas steht dem Konvent vor Entstehungsdatum 1859-1880
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 449 x 628 mm Blatt: 492 x 654 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Schwarz signiert: Bracquemond. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift signiert und betitelt: Bracquemond. Boissy d'Anglas devant la Convention unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: (1e [\"e\" hochgestellt] Etat) (teré à 10 éste) Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.109.341 I (von IX) • Bouillon Bracquemond 1987 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1965 Erworben 1965
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris
1863), Inventor
Boissy d'Anglas steht dem Konvent vor, 1859-1880



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**