

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Zeichner
Stehender Frauenakt nach links, 1890-1947

Abmessungen	Blatt: 305 x 237 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/347
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8891

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Zeichner
Stehender Frauenakt nach links, 1890-1947

Künstler	Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Zeichner
Werk	<p>Titel Stehender Frauenakt nach links</p> <p>Entstehungsdatum 1890-1947</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 305 x 237 mm</p> <p>Technik:Kohle auf dünnem Papier, doppelt aufgezogen auf gelblichem und weißem Karton</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts mit Kreide in Blau monogrammiert: am verso bezeichnet: Collection Druet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964</p>
Ikongrafie	<p>↗ Hand hinter dem Kopf - AA - beide Arme oder Hände 31AA25172</p> <p>↗ stehende Figur - AA - weibliche Figur 31AA231</p>
Provenienz	<p>mind. 1916 Eugène Druet (26.6.1867 - 21.1.1916) erworben aus unbekanntem Vorbesitz Unbekannt</p> <p>mind. 29.4.1964 Galerie Kurt Meissner erworben aus unbekanntem Vorbesitz "aus der Collection Druet"</p> <p>12.6.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Galerie Kurt Meissner aus Staatsmitteln, Archivalie: Rechn. Nr. 953/64 v. 29.4.1964, Herausgeber: Galerie Kurt Meissner; Zürich, 1964</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Zeichner
Stehender Frauenakt nach links, 1890-1947



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**