

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Hermann Weyer (*Coburg 1596 - † 1640), Zeichner möglicherweise von Jan Saenredam (*Saerdam oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Inventor
Allegorie der Zeit, um 1600

Abmessungen	Blatt: 211 x 137 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1945 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8840

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Hermann Weyer (*Coburg 1596 - † 1640),
Zeichner
möglicherweise von Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 -
† Assendelft 1607), Inventor
Allegorie der Zeit, um 1600

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Hermann Weyer (*Coburg 1596 - † 1640), Zeichner möglicherweise von Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Inventor
Werk	Titel Allegorie der Zeit Entstehungsdatum um 1600
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 211 x 137 mm Technik: Feder in Schwarz, mit Pinsel schwarz laviert, über Vorzeichnung mit Grafitstift Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1945. [Inventarnummer] verso mit Graphitstift bezeichnet: J. de Gheyn Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: doppertes H mit angehängtem I Erwerb sinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Ikografie	↗ Allegorie von Zeit und Ewigkeit 23A
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 alternative Zuschreibung Hermann Weyer (*Coburg 1596 - † 1640),
 Zeichner
 möglicherweise von Jan Saenredam (*Saerdam oder Zaandam 1565 -
 † Assendelft 1607), Inventor
Allegorie der Zeit, um 1600



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**