

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Aligny (*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner
Forêt de Fontainebleau, 1830

Abmessungen	Blatt: 241 x 360 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/446
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8832

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Aligned (*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner
Forêt de Fontainebleau, 1830

Künstler	Théodore Aligned (*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner
Werk	Titel Forêt de Fontainebleau Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 241 x 360 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun Bezeichnungen: unten rechts mit Feder in Schwarz monogrammiert: CTA [ligiert] unten rechts mit Feder in Schwarz betitelt und datiert: foret de fontainebleau. 1830 Stempel: unten rechts: Théodore d'Aligned (Lugt 6) Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970
Provenienz	mind. 1871 Erben nach Theodore Aligned erworben vom Künstler mind. 11.12.1970 Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem Vorbesitz 11.12.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Dr. Feilchenfeldt aus Staatsmitteln , Archivalie: Rechn. Nr. 1423/70 v. 11.12.1970, Herausgeber: Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt; Zürich, 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Aligned (*Chaumes/Nièvre 1798 - † Lyon 1871), Zeichner
Forêt de Fontainebleau, 1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**