

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albert Meyering (*Amsterdam 1645 - † Amsterdam 1714), Zeichner
*Ideallandschaft mit halbverfallenen Prachtbauten in der Mitte des
Hintergrundes*, 1660-1714

Abmessungen	Blatt: 248 x 313 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1215 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8823

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Meyering (*Amsterdam 1645 - † Amsterdam 1714), Zeichner
*Ideallandschaft mit halbverfallenen Prachtbauten in der Mitte des
Hintergrundes*, 1660-1714

Werkinformationen

Künstler	Albert Meyering (*Amsterdam 1645 - † Amsterdam 1714), Zeichner
Werk	Titel Ideallandschaft mit halbverfallenen Prachtbauten in der Mitte des Hintergrundes Entstehungsdatum 1660-1714
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 248 x 313 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, Pinsel in Grau, grau laviert, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unten links mit Feder in Braun signiert: Meyering unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1215. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Meyering (*Amsterdam 1645 - † Amsterdam 1714), Zeichner
*Ideallandschaft mit halbverfallenen Prachtbauten in der Mitte des
Hintergrundes*, 1660-1714



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**