

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Dom zu Pisa, 1859

Abmessungen	Blatt: 294 x 154 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/535
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8817

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Dom zu Pisa, 1859

Künstler	Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Werk	Titel Dom zu Pisa Entstehungsdatum 1859
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 294 x 154 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Blei auf grünlichem Papier Bezeichnungen: auf dem Untersatzbogen datiert und bezeichnet: Pise 1859 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso auf dem Untersatzbogen: Edgar Degas (Lugt 657) Herstellungsort: Pisa Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Provenienz	mind. 22.11.1956 Gutekunst & Klipstein (1919 - 1951) erworben zur Auktion 83 aus unbekanntem Vorbesitz , Auktionskatalog: Auktion 83: Aquarelle und Handzeichnungen Alter und Moderner Meister des 15. bis 20. Jahrhunderts aus verschiedenen Privatsammlungen u. a. Bestände der Slg. Dr. Jean Paul Richter, 22.11.1956, Herausgeber: Gutekunst & Klipstein; Bern, 1956, Nr. 74 22.11.1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 83 von Kornfeld & Klipstein, Nr. 74
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Dom zu Pisa, 1859



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**