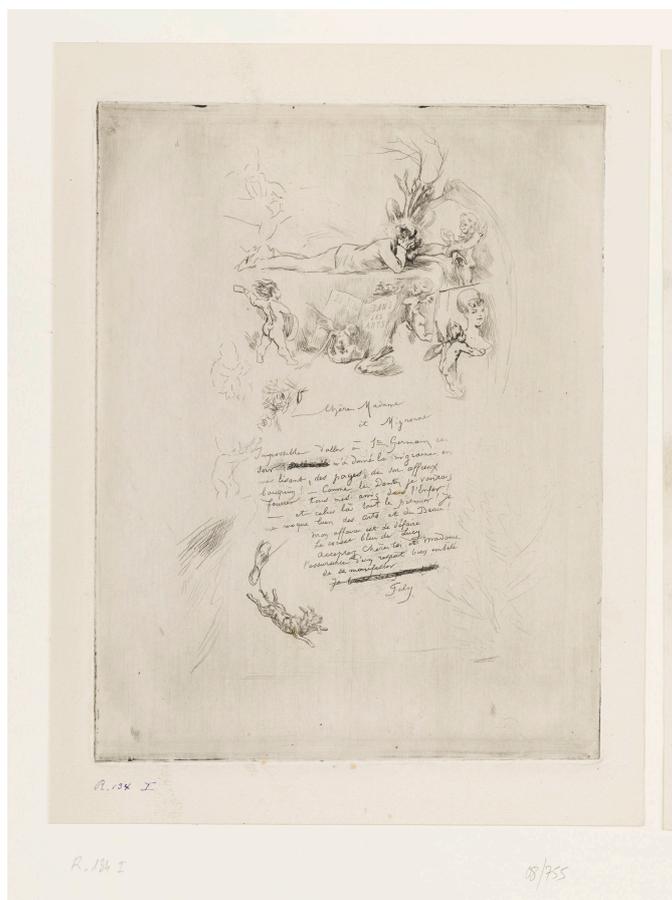


KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Migräne*, 1848-1880

Abmessungen	Platte: 255 x 192 mm Blatt: 300 x 226 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/755
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/88093

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Migräne, 1848-1880

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Migräne</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1880</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 255 x 192 mm Blatt: 300 x 226 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: DU BEAU DANS LES ARTS Mitte innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Chère Madame [...] Fely links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 134 I [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Rouir Rops III.606.887 II (von III) • Ramiro Rops 1893.112.134 I (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1908/756, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Migraine/ Migräne, Herstellung der Druckplatte: 1848-1880
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Migräne, 1848-1880

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**