

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Alter Masken*, 1874-1875

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 151 x 120 mm Blatt: 246 x 182 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/741
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0073-9">DE-MUS-027614/object/88081</a>

---



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Alter Masken*, 1874-1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Alter Masken</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1874-1875</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 151 x 120 mm Blatt: 246 x 182 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Heliogravüre, Kaltnadel und Aquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, verblasst bezeichnet: 741 [Inventarnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: F.R</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramiro Rops 1893.90.112 III (von IV)</li> <li>• Rouir Rops II.280.566 IV (von VI)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	hat Entwurf 1908/740, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Alter Masken, Herstellung der Druckplatte: 1874-1875
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Kopfbedeckung 41D221</p> <p>↗ sitzende Figur 31A235</p> <p>↗ erwachsene Frau 31D15</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Alter Masken*, 1874-1875

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**