

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Wildpferd oder aufgeschrecktes Pferd, aus dem Wasser springend, 1828

Abmessungen	Darstellung: 245 x 240 mm Blatt: 356 x 258 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/202
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8767

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Wildpferd oder aufgeschrecktes Pferd, aus dem Wasser springend,
1828

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph
Werk	<p>Titel Wildpferd oder aufgeschrecktes Pferd, aus dem Wasser springend</p> <p>Entstehungsdatum 1828</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 245 x 240 mm Blatt: 356 x 258 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie mit Steinton</p> <p>Bezeichnungen: unten links neben der Darstellung bezeichnet: IMP. BERTAUTS, R. RODIER, 47, PARIS. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Eug Delacroix 1828</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.78 (ohne Seitenzahl) II (von II) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.162 (ohne Nummer) I (von I) • Moreau 1873.42.39 (unbeschriebener Zustand) ohne Titel <p>Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955</p>
Ikonografie	<p>↗ Pferd 46C13141</p> <p>↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke 25H2</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Wildpferd oder aufgeschrecktes Pferd, aus dem Wasser springend,
1828



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**