

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Gerrit Pietersz. Sweelink (*Amsterdam 1566 - † Amsterdam 1612),
Zeichner
Bacchus, Peres und Venus mit Amor, 1581-1612

Abmessungen	Blatt: 275 x 188 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1987 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8753

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit Pietersz. Sweelink (*Amsterdam 1566 - † Amsterdam 1612),
Zeichner
Bacchus, Peres und Venus mit Amor, 1581-1612

Werkinformationen

Künstler	Gerrit Pietersz. Sweelink (*Amsterdam 1566 - † Amsterdam 1612), Zeichner
Werk	<p>Titel Bacchus, Peres und Venus mit Amor</p> <p>Entstehungsdatum 1581-1612</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 275 x 188 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz, grau laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Spuren von Rötel, Spuren von rotem Siegelack unten li und re</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1987. [Inventarnummer] verso mit Graphit bezeichnet: 2</p> <p>Stempel: unten Mitte: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: zweiköpfiger Adler mit angehängten Kugeln (?)</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p> <p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p>

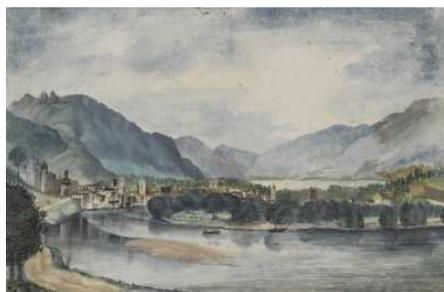
KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit Pietersz. Sweelink (*Amsterdam 1566 - † Amsterdam 1612),
Zeichner
Bacchus, Peres und Venus mit Amor, 1581-1612



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**