

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Bébé*, 1876

Abmessungen	Platte: 127 x 94 mm Blatt: 179 x 136 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/739
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/87248

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Bébé, 1876

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Bébé</p> <p>Entstehungsdatum 1876</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 127 x 94 mm Blatt: 179 x 136 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Rot monogrammiert: F. R unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 103. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Ramiro Rops 1893.85.103 III (von III) • Rouir Rops II.213.474 II (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Bébé, 1876



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**