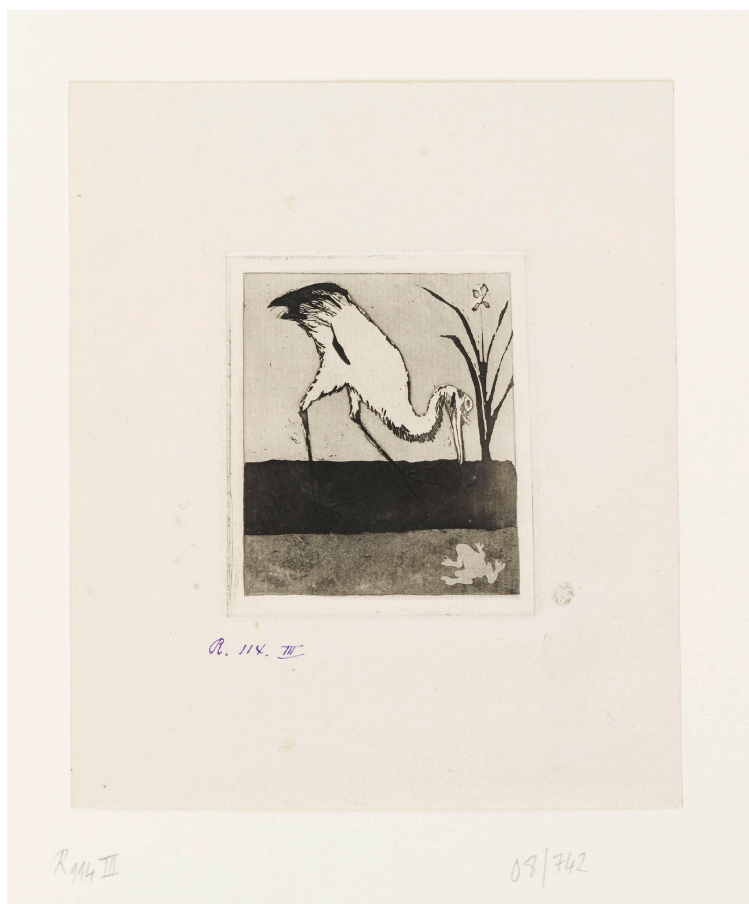


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ **Félicien Rops** (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Japanischer Storch, 1848-1898

Abmessungen	Platte: 81 x 68 mm Blatt: 160 x 135 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/742
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/87247

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Japanischer Storch, 1848-1898

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Japanischer Storch</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 81 x 68 mm Blatt: 160 x 135 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 114. III [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Rouir Rops II.150.351 IV (von IV) • Ramiro Rops 1893.93.114 III (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Japanischer Storch, 1848-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**