

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Große Frau auf dem Fell*, 1875

<b>Abmessungen</b>	Platte: 113 x 160 mm Blatt: 180 x 222 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/698
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0071-8">DE-MUS-027614/object/87188</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Große Frau auf dem Fell*, 1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Große Frau auf dem Fell</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1875</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 113 x 160 mm Blatt: 180 x 222 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Kaltnadel</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: OLD GENTLEMAN oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Lasse [...] Nudité ! ..... Mitte rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FR links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 46. IV. non decrit , les eroquis effacés. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouir Rops II.186.433 III (von IV)</li> <li>• Ramiro Rops 1893.28.46 unbeschrieben Zustand IV handschriftlich ergänzt</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1908/697, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Große Frau auf dem Fell, Herstellung der Druckplatte: 1875
<b>Ikonomie</b>	<p>↗ Strümpfe, Socken 41D2331</p> <p>↗ auf der Erde (dem Boden) sitzen - AA - weibliche Figur 31AA2351</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Große Frau auf dem Fell*, 1875

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**