

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher überarbeitet von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Pierre Mignard (*Troyes 1612 - † Paris 1695), Inventor *Zelt des Darius*, 1655-1738

Abmessungen

Platte: 683 x 483 mm
Blatt: 696 x 491 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

11495 rechts

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/87178](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
überarbeitet von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738),
Stecher
nach Pierre Mignard (*Troyes 1612 - † Paris 1695), Inventor
Zelt des Darius, 1655-1738

Werkinformationen

Künstler	Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher überarbeitet von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Pierre Mignard (*Troyes 1612 - † Paris 1695), Inventor
Werk	Titel Zelt des Darius Entstehungsdatum 1655-1738
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 683 x 483 mm Blatt: 696 x 491 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung signiert: G. Edelinck eques in œs incidere cæpit. P. Drevet Reg. Calcograp. perfecit. unten unterhalb der Darstellung betitelt: LA MODERATION EST VNE SECONDE VICTOIRE. Apès la bataille d'Isse, la mere, la femme et les filles de Darius se trouvèrent prisonnières dans le camp des Macedoniens; et Alexandre touché du malheur de ces princesses vint lui mesme les asseûrer quelles n'avoient rien a craindre de honteux de cruel de la part des vainqueurs. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Plutarque dans la vie d'Alexandre Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Wurzbach I.479.43 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
überarbeitet von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738),
Stecher
nach Pierre Mignard (*Troyes 1612 - † Paris 1695), Inventor
Zelt des Darius, 1655-1738

Objektreferenz

Pendant zu 11495 links, Pierre Drevet (20.7.1663 - 9.8.1738)/ nach: Pierre Mignard (17.11.1612 - 30.5.1695)/ Gérard Edelinck (20.10.1640 - 2.4.1707), Familie des Darius im Zelt zu Füßen Alexanders (linke Platte), Herstellung der Druckplatte: 1678-1707

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**