

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
*Karikatur auf einem Bild, Blatt 3 der Folge "Salon der Malerei und
 Skulptur", 1866*

Abmessungen	Darstellung: 114 x 174 mm Blatt: 159 x 208 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/675
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/87176

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Karikatur auf einem Bild, Blatt 3 der Folge "Salon der Malerei und Skulptur", 1866

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Karikatur auf einem Bild, Blatt 3 der Folge "Salon der Malerei und Skulptur"</p> <p>Entstehungsdatum 1866</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 114 x 174 mm Blatt: 159 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 631 unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: MORT AUX RATS</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rouir Rops I.76.5 .3 I (von I) • Ramiro Rops 1893.10.17 c I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Salon der Malerei und Skulptur, Herstellung der Druckplatte: 1866
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Karikatur auf einem Bild, Blatt 3 der Folge "Salon der Malerei und Skulptur", 1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**