

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Karikatur auf drei Bildern, Blatt 5 der Folge "Salon der Malerei und  
 Skulptur", 1866*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 171 x 116 mm Blatt: 205 x 159 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/677
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0077-8">DE-MUS-027614/object/87168</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Karikatur auf drei Bildern, Blatt 5 der Folge "Salon der Malerei und Skulptur", 1866*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Karikatur auf drei Bildern, Blatt 5 der Folge "Salon der Malerei und Skulptur"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1866</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Darstellung: 171 x 116 mm          Blatt: 205 x 159 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unten rechts innerhalb der oberen Darstellung bezeichnet: 744          unten links unterhalb der zweiten Darstellung bezeichnet: 292          unten rechts unterhalb der dritten Darstellung bezeichnet: 145</p> <p><b>Stempel:</b>          verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)          verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>          ● Ramiro Rops 1893.10.17 e I (von I)          ● Rouir Rops I.78.5 .5 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1905          Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), Salon der Malerei und Skulptur, Herstellung der Druckplatte: 1866
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Karikatur auf drei Bildern, Blatt 5 der Folge "Salon der Malerei und  
Skulptur", 1866*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**