

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor *Vue d'Anvers, ou onzième de Flandre, Vue de Flandre, 1719-1783*

Abmessungen

Darstellung: 484 x 699 mm
Blatt: 541 x 716 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1903/3325

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/87163](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
Vue d'Anvers, ou onzième de Flandre, Vue de Flandre, 1719-1783

Werkinformationen

Künstler

Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor

Werk

Titel

Vue d'Anvers, ou onzième de Flandre, Vue de Flandre

Entstehungsdatum

1719-1783

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
Vue d'Anvers, ou onzième de Flandre, Vue de Flandre, 1719-1783

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 484 x 699 mm

Blatt: 541 x 716 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: D. Tenier pinx.

Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: *Veue d'Anvers, ou XI.e* ["e" hochgestellt] *de Flandre*

rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Ph. Le Bas sculp.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: *Toy dont le nom, pour nous, fut d'un heureux présage*

Moderne Michel Ange, accepte cet homage

Je le dois aux Talents que t'auroient envié

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: *a M.r* ["r" hochgestellt] *Michel Ange Slotz Sculpteur du Roy,*

Par son Servieteur et son Amy J. Ph. Le Bas

Graveur du Cabinet du Roy.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: *Les Praxitéles du vieux âge,*

A ton Espri ami du Badinage,

Et plus encore à l'amitié.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: *63.e* ["e" hochgestellt] *Teniers.*

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: *Tiré de la Galerie du Roy de Pologne*

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: *AParis* chez l'Auteur *rue de la Harpe.* ["AP" ligiert]

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II.513.324 I (von I)

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
Vue d'Anvers, ou onzième de Flandre, Vue de Flandre, 1719-1783

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**